

**Classica e  
Contemporaneo  
in Val Cavallina**

---

# **DAL CAPITALE RELAZIONALE AL BENE COMUNE**

**CONVEGNO NAZIONALE**

---

**VENERDÌ 05.10.2018**

**SABATO 06.10.2018**

**TRESCORE BALNEARIO (BG)**

# DAL CAPITALE RELAZIONALE AL BENE COMUNE

CONVEGNO NAZIONALE

VENERDÌ 05.10.2018

dalle ore 12.00

alle ore 19.30

SABATO 06.10.2018

dalle ore 10.00

alle ore 18.30

Operiamo in un contesto nazionale pluralizzato e frammentato, viviamo in perenne stato di emergenza a causa della mancanza strutturale di cura e sostegno al lavoro sui territori. Il nostro contesto territoriale soffre di tutte le problematiche connesse alle periferie culturali. Ma il fare cultura e arte sul territorio rappresenta il sistema linfatico di un Paese che vuole definirsi civile!

*È possibile costruire, attraverso atti artistici e culturali,  
un capitale fatto di relazioni fra le persone, le istituzioni, i luoghi, le associazioni,  
un capitale capace di creare bene comune per chi abita il territorio?*

Un convegno per rispondere a questa e alle molte domande che artisti/e, operatori/trici culturali, amministratori pubblici e persone che vivono il territorio si pongono nel progettare e vivere la cultura. Un momento di incontro che sarà lavoro pratico di co-progettazione culturale, con brevi esposizioni frontali e la partecipazione attiva dei presenti.

Due giorni per ragionare sulla relazione fra arte e territorio, per riflettere sulle prospettive di sviluppo e ingaggio di nuovi pubblici e per ideare nuove prospettive progettuali. Raccontare un modo di fare arte in relazione al territorio, evidenziare i punti di forza di questa pratica, individuare le criticità da affrontare e le potenzialità da sviluppare in futuro. Il convegno sarà l'occasione di fondare un vocabolario comune per dialogare con tutti i soggetti coinvolti e definire l'esperienza alla ricerca di una visione condivisa.

## Tre i temi di discussione:

- il **capitale relazionale** ovvero valore della rete di relazioni tra Pubbliche Amministrazioni, cittadini, enti privati, artisti e altri operatori del settore culturale.
- la **partecipazione attiva** culturale e artistica dei cittadini, dalla progettazione, alla presa in carico della realizzazione, dalla fruizione al senso di appartenenza.
- i **luoghi insoliti** che accolgono programmazione culturale e atti artistici per la valorizzazione del territorio.

Un convegno che non si consuma solo intorno a un tavolo ma vedrà anche momenti di spettacolo e porterà a conoscere i saperi e le bellezze della valle che lo ospita.

Per partecipare al convegno è necessario iscriversi. Vi preghiamo di **scrivere** a [quieora.organizzazione@gmail.com](mailto:quieora.organizzazione@gmail.com) indicando i vostri dati e se intendete partecipare a una o entrambe le giornate.

## Qui e Ora Residenza Teatrale

Responsabile organizzazione Josephine Magliozzi

t. 340 2410526 - 3487418216

[quieora.organizzazione@gmail.com](mailto:quieora.organizzazione@gmail.com)

[www.quieoraresidenzateatrale.it](http://www.quieoraresidenzateatrale.it)

[www.coltivarecultura.it](http://www.coltivarecultura.it)



COLTIVARE CULTURA 2.0

con il contributo di  
Fondazione  
CARIPLO



# DAL CAPITALE RELAZIONALE AL BENE COMUNE

programma

## CONVEGNO NAZIONALE

### **VENERDÌ 5 OTTOBRE 2018** C/O Palazzo Comi

Sala Consiliare del Municipio - Via Antonio Locatelli, 65  
Trescore Balneario (BG)

#### **12.00-13.30**

##### **Accoglienza, saluti istituzionali e presentazione del convegno**

Francesca Albanese, Silvia Baldini e Laura Valli

*Qui e Ora Residenza Teatrale*

Andrea Vanini

*Presidente del Comitato InValCavallina e Assessore alla Cultura di Trescore Balneario*

Donatella Colombi

*Sindaca Comune di Trescore Balneario*

Nadia Ghisalberti

*Assessore alla cultura, turismo, marketing territoriale e tempo libero del Comune di Bergamo*

Alessandra Valerio

*Responsabile Cultura Sostenibile di Fondazione Cariplo*

#### **13.30-14.30**

##### **Pranzo a buffet**

#### **Ore 14.30**

##### **Apertura lavori**

#### **Ore 15.00-17.00**

##### **IL GIOCO DEL LOCO**

Maurizio Cilli

*artista e architetto*

#### **Ore 17.00-17.20**

##### **Pausa**

#### **Ore 17.20-19.00**

##### **Ripresa lavori e conclusione della prima giornata**

#### **Ore 21.00**

##### **Spettacolo**

##### **I WILL SURVIVE**

di Qui e Ora Residenza Teatrale

C/O Cinema Teatro Nuovo

Via Antonio Locatelli, 104 - Trescore Balneario (BG)

### **SABATO 6 OTTOBRE 2018** C/O Palazzo Comi

Sala Consiliare del Municipio - Via Antonio Locatelli, 65  
Trescore Balneario (BG)

#### **Ore 9.30-10.00**

##### **Colazione**

#### **Ore 10.00-11.15**

##### **La cultura per ripensare il nostro abitare**

Emmanuele Curti

*Archeologo e manager culturale*

##### **L'Europa glocal dei teatri: tra comunità locali e cooperazione internazionale**

Luca Ricci

*Regista e drammaturgo della compagnia CapoTrave, direttore artistico di CapoTrave / Kilowatt, project-manager del progetto europeo Be SpectACTIVE*

##### **Il teatro e la rivoluzione grammaticale: il verbo stare si è fatto sostantivo**

Stefania Marrone

*Drammaturga e co-direttrice di Bottega degli Apocrifi*

##### **Teatro in serra**

Maurizio Sguotti e Tommaso Bianco

*Direttori artistici e organizzativi di Kronoteatro*

##### **Intervento**

Mimma Gallina

*Organizzatore e docente di organizzazione teatrale*

#### **Ore 11.15-11.30**

##### **Pausa**

#### **Ore 11.30-13.00**

##### **Ripresa lavori**

#### **Ore 13.00-15.00**

##### **Visita agli affreschi del Lotto presso l'Oratorio Suardi e pranzo a buffet**

#### **Ore 15.00**

##### **Conclusioni**

Lucio Argano

*Direttore Generale di CLAS PTS Group e docente presso l'Università Cattolica di Milano e Brescia, l'Università Roma Tre e l'Università di Genova*

#### **Ore 16.30-17.30**

##### **Chiusura lavori e restituzione**

#### **Ore 17.30**

##### **Aperitivo e saluti**