

Sorseggiare Cultura {2017}

MERCOLEDÌ 31 MAGGIO 2017 ore 20.50
**PICCOLA COMPAGNIA DAMMACCO
ESILIO**

SABATO 17 GIUGNO 2017 ore 21.00
**TEATRO INVITO
MACBETH BANQUET**

SABATO 8 LUGLIO 2017 ore 21.00
**ARGOT PRODUZIONI
ALBANIA CASA MIA**

SABATO 22 LUGLIO 2017 ore 21.00
**PLEIADI ART PRODUCTIONS
PASSIONI**

SABATO 29 LUGLIO 2017 ore 21.00
**JUMP CUT / EIE FILM
FUNNE LE RAGAZZE CHE SOGNAVANO IL MARE**

SABATO 2 SETTEMBRE 2017 ore 21.00
**DRAMA TEATRO
LA VECCHIA**

Qui e Ora Residenza Teatrale
www.quieoraresidenzateatrale.it
quieora.organizzazione@gmail.com
Coltivare Cultura www.coltivarecultura.it
Info & Prenotazioni +39 345 21 85 321

COLTIVARE CULTURA^{2.0}

Noi dobbiamo seminare. Sicuramente non germoglierà tutto, ma a noi basta che germogli un seme.

L. De Domizio Durini

COLTIVARE CULTURA è un progetto che propone cultura per fare comunità, per creare pensiero e bellezze. Una cultura e un teatro che parlano al cuore delle persone, che avvengono tramite atti semplici e totali, che offrono visioni e punti di vista particolari. Una cultura che costruisce incontri, vive nel tessuto profondo della comunità che la accoglie, invade il territorio, abita le case e la vita quotidiana, stringe relazioni con le persone e le loro storie. Per fare dello spazio culturale una casa comune.

COLTIVARE CULTURA nella provincia di Bergamo è attivo sui comuni di Arcene, Brembate, Comun Nuovo, Osio Sopra, Osio Sotto, Scanzorosciate, Trescore Balneario, Treviolo, Verdello e Verdellino, condiviso e sostenuto da Istituzioni e Associazioni del territorio.

Sorseggiare Cultura {2017}

5 appuntamenti teatrali
per abitare le cantine
di Scanzorosciate

1 appuntamento
speciale nella
Sala della Comunità

SCANZOROSCIATE
maggio – settembre 2017

Qui e Ora

artwork&immagine: leonardo mazz/neo-studio.it

Sorseggiare Cultura {2017}

5 appuntamenti teatrali per abitare le cantine di Scanzorosciate
1 appuntamento speciale nella Sala della Comunità

Alla terza edizione di questa rassegna che porta il teatro in luoghi così speciali, siamo felici che la collaborazione con le cantine del territorio si sia consolidata.

Quest'anno apriamo con un appuntamento speciale, all'interno dell'evento La Scuola del Cittadino, presso la Sala della Comunità di Negrone, per riflettere insieme alle associazioni promotrici sul tema della città inclusiva. E poi si riparte con il tour nelle cantine di Scanzorosciate, per vivere questi luoghi in modo diverso, vedere uno spettacolo da vicino, godere di un momento conviviale, chiacchiere con gli attori, bere un bicchiere di buon

vino... sorseggiare cultura.

Una cultura che si consuma nei luoghi del quotidiano e che si alimenta dei sapori del territorio in cui abita e di storie che vengono da lontano.

Ogni serata sarà accompagnata da un assaggio dei prodotti di questa meravigliosa terra.

Due parole sul padrone di casa... Profumo speziato, dal floreale al fruttato. Sapore di marasca, salva sclarea, frutti di bosco, vaniglia e prugna, per un vino passito dal colore rosso rubino, ottenuto dalla vinificazione delle uve della fascia collinare di Scanzorosciate...

Il Moscato di Scanzo.

Info & Prenotazioni
+39 345 21 85 321

Abbonamento
4 spettacoli a € 40



MERCOLEDÌ 31 MAGGIO 2017 ore 20.50

INGRESSO GRATUITO

C/O **SALA DELLA COMUNITÀ di NEGRONE** Via San Pantaleone - Scanzorosciate (BG)

PICCOLA COMPAGNIA DAMMACCO ESILIO

con Serena Balivo e Mariano Dammacco *ideazione, drammaturgia e regia* Mariano Dammacco *con la collaborazione di* Serena Balivo *con il sostegno di* Campsirago Residenza *con la collaborazione di* L'arboreto Teatro Dimora di Mondaino e di Associazione CREA/Teatro Temple, Associazione L'Attoscuoro

Spettacolo finalista premio Cassino Off 2017 Spettacolo vincitore Last seen 2016 (miglior spettacolo dell'anno su KLP) Spettacolo finalista al Premio Rete Critica 2016 Serena Balivo seconda classificata al Premio Ubu 2016 nella categoria "Nuovo attore o attrice under 35"

ESILIO racconta la storia di un uomo come tanti al giorno d'oggi, un uomo che ha perso il suo lavoro. Quest'uomo, interpretato da Serena Balivo in travesti, insieme al suo lavoro, gradualmente perde un proprio ruolo nella società fino a smarrire la propria identità, fino a sentirsi abbandonato e solo seppure all'interno della sua città, fino a sentirsi finalmente costretto a chiedersi come e perché è finito in tale situazione. E così gli spettatori possono partecipare al goffo e grottesco tentativo di quest'uomo di venire a capo della situazione dialogando con se stesso, con la sua coscienza forse, con la sua anima o magari con le sue ossessioni. ESILIO è il secondo passo della "Trilogia della Fine del Mondo" ideata nel 2010 da Mariano Dammacco e in corso di realizzazione ad opera della Piccola Compagnia Dammacco.

SABATO 17 GIUGNO 2017 ore 21.00

INGRESSO 15 EURO // spettacolo + degustazione vino // prenotazione consigliata

C/O **AGRITURISMO CERRI** Via Cerri 3 - Scanzorosciate (BG)

TEATRO INVITO MACBETH BANQUET

da William Shakespeare

con Luca Radaelli e Maurizio Aliffi *idea scenica e traduzione* Luca Radaelli *regia* Paola Manfredi

Una cucina, un luogo dove si preparano piatti oscuri e macchinazioni crudeli. Un attore entra nei pensieri dei personaggi e ne interpreta gesti e azioni, il cuoco officia un rito teatrale con il suo assistente: la chitarra di Maurizio Aliffi dialoga con l'interprete in una vera e propria rappresentazione musical/culinaria. Le ferine battaglie, le uccisioni notturne, la foresta di Birnam... Vedremo tutto, in scena: le streghe, Macduff, il re Duncan, Lady Macbeth e il futuro re di Scozia saranno tutti davanti a noi, ai fornelli di un intreccio sanguinoso. Una ricetta fallimentare per il destino di una coppia divorata dal desiderio di dominio. Macbeth banquet è un banchetto "casalingo" per un assassinio perpetrato tutto in famiglia, in cui le ambizioni del protagonista svaniranno in una nuvola di vapore.

SABATO 8 LUGLIO 2017 ore 21.00

INGRESSO 15 EURO // spettacolo + degustazione olio // prenotazione consigliata

C/O **FRANTOIO IL CASTELLETTO** Via Collina Alta 58 - Scanzorosciate (BG)

ARGOT PRODUZIONI ALBANIA CASA MIA

di e con Aleksandros Memetaj *regia* Giampiero Rappa *aiuto regia* Alberto Basaluzzo

25 febbraio 1991, Albania. Il regime comunista che per più di 45 anni aveva controllato e limitato la libertà dei cittadini albanesi è ormai crollato. Il malcontento del popolo si esprime con manifestazioni, distruzione dei simboli dittatoriali ed esodi di massa. Migliaia di persone cercano di scappare verso l'Occidente. Tra questi ci sono anche Alexander Toto, trentenne che scappa da Valona e Aleksandros Memetaj, bimbo di 6 mesi. Albania casa mia è la storia di un figlio che crescerà lontano dalla sua terra natia, in Veneto, luogo che non gli darà mai un pieno senso di appartenenza. È la storia di un padre, dei sacrifici fatti, dei pericoli corsi per evitare di crescere suo figlio nella miseria di uno Stato che non esiste più. È la storia di un grande amore nei confronti della propria terra.

SABATO 22 LUGLIO 2017 ore 21.00

INGRESSO 15 EURO // spettacolo + degustazione vino // prenotazione consigliata

C/O **CANTINA PAGNONCELLI FOLCIERI**

Via F. Martinengo Colleoni 110 - Scanzorosciate (BG)

PLEIADI ART PRODUCTIONS PASSIONI

regia e luci Michele Losi *in scena* Mariasofia Alleva *suono* Diego Dioguardi

Passioni è un One Woman Show. Quattro personaggi femminili compongono un affresco di Donna, colta da diversi punti di vista. L'attrice Mariasofia Alleva ci conduce in un viaggio attraverso epoche storiche, contesti sociali, situazioni individuali, creando un intricato mosaico di emozioni. Una giornata, quattro momenti. Pleiadi Art Productions sperimenta l'intrecciarsi tra il linguaggio del teatro d'attore e la ricerca sul paesaggio onirico ed emotivo creato da video e suono. Parliamo di passione, parliamo di solitudini al femminile, di come la donna nel tempo abbia modificato la propria posizione nella società, lottando contro il pregiudizio, le imposizioni della religione, delle culture di appartenenza o di arrivo.

SABATO 29 LUGLIO 2017 ore 21.00

INGRESSO 5 EURO // film + degustazione vino // prenotazione consigliata

C/O **CANTINA LA FEJOIA** Via G. Medolago 40 - Scanzorosciate (BG)

JUMP CUT / EIE FILM FUNNE LE RAGAZZE CHE SOGNAVANO IL MARE

un film di Katia Bernardi *prodotto da* Jump Cut / EIE film *in coproduzione con* ReSTART (Croatia) *in collaborazione con* Chocolat

A Daone, un paesino fuori dal tempo tra le montagne, le Funne, un gruppo di "ragazze" ottantenni, stanno organizzando una gita del loro circolo ricreativo: per la prima volta molte delle Funne potranno vedere il mare. Inutili i tentativi di recuperare i fondi con i ricami fatti a mano, torte e polente alle sagre di paese. Ma se anche loro realizzassero un calendario da vendere porta a porta a Natale? L'arrivo di un giovane fotografo dalla città, porterà scompiglio e nuove emozioni. Insieme a lui le Funne decideranno di realizzare un calendario speciale, qualcosa di unico: un calendario sui loro sogni. Le Funne tentano il tutto per tutto, anche una campagna di crowdfunding mai vista prima, per aiutare le nonne di un piccolo paese di montagna a vedere il mare per la prima volta...

SABATO 2 SETTEMBRE 2017 ore 21.00

INGRESSO 15 EURO // spettacolo + degustazione vino // prenotazione consigliata

C/O **CANTINA MAGRI SERENO** Piazza Alberico da Rosciate 2 - Scanzorosciate (BG)

DRAMA TEATRO LA VECCHIA

con Marco Manchisi e Stefano Vercelli *regia e drammaturgia di* Rita Frongia

Le parole di Rimbaud e il romanesco di Gioachino Belli si incontrano in questo spettacolo e lì dove il linguaggio trova un limite nasce la risata. Due uomini seduti a un tavolino di un laboratorio tentano di costruire qualcosa con una sega, chiodi e martello e colla: sono il Maestro e il Poeta. Uno sa come si fa a far uscire il male dal corpo, pestarlo a terra come uno scarafone e soprattutto sa dove sta la verità. L'altro fa domande che ci toccano tutti: quali sono le ragioni del dolore? Ma la verità dove sta? E quanto può contenere il nostro cuore? "Pensiamo di avere un cuore grande ma basta una manciata di coriandoli e non entra più niente", dice il Maestro. Poi dal mazzo dei tarocchi esce la Signora dalle lunghe mani che toccano e trasformano: La Vecchia. Chissà magari è questo il momento buono...