

# IL PAESE DELLE FACCE GONFIE

di Paolo Bignami

con Stefano Panzeri

dramaturg Chiara Boscaro

regia Marco Di Stefano

assistente alla regia Cristina Campochiaro

responsabile tecnico Enzo Biscardi

un progetto **La Confraternita del Chianti**

una produzione **Associazione Interdisciplinare delle Arti**

con il sostegno del **MIBACT**

con il sostegno di **Teatro In folio/Residenza Carte Vive**

**testo Vincitore del Mario Fratti Award 2017 (New York, USA)**

Alcuni avvenimenti restano nella memoria personale e collettiva in modo indelebile e possono segnare la propria visione del mondo. Nel luglio di tanti anni fa io e altri bambini guardavamo il cielo nel timore che la nube tossica partita da Seveso potesse passare di lì. Era il 1976 e i disastri ambientali che seguirono troppo spesso hanno ricordato quanto accaduto a Seveso.



“Il paese delle facce gonfie” racconta un disastro ambientale che avrebbe potuto essere

evitato se si fosse dato ascolto a chi aveva a cuore la salute della gente. La voce è quella di un uomo che vorrebbe tornare bambino, quando le nuvole gli passavano sopra la testa ed erano desideri che aspettavano di prendere forma. Il bambino ritorna nel linguaggio e nello sguardo ingenuo e dissacrante sui avvenimenti.

La storia, i luoghi e i personaggi sono di fantasia, ma tornano alla mente gli eventi che hanno danneggiato e continuano a danneggiare salute e ambiente, a testimoniare che poco si è imparato negli anni.

*Paolo Bignami*

Durata: 55'

Cachet: 1000 euro+IVA

Debutto: 19.09.2021 Festival Nature Urbane (Varese)

LA  
CONFRATERNITA  
DEL CHIANTI

La Confraternita del Chianti  
theatre and performing arts  
+393493525425

[info@laconfraternitadelchianti.eu](mailto:info@laconfraternitadelchianti.eu)