GENERATION CRASH

Durata spettacolo: 65 minuti senza intervallo

LUCI:

18 canali dimmer
18 PC completi
4 sagomatori 50°
1 sagomatore 36°
4 Proiettori led con possibilità RGB

AUDIO:

Impianto adeguato allo spazio dotato anche di sub woofer
Mixer digitale
1 microfono radio
2 Microfoni dinamici con asta
Almeno 1 Monitor spia in palco

SCENA:

Spazio minimo necessario 8x8 metri
Tulle teatrale lungo tutta la larghezza del palco
Stangone e corde per appendere tulle teatrale
10 sedie possibilmente scure
Tappeto danza nero
Quinte adeguate allo spazio, almeno 3 per lato

LOGISTICA:

Si richiedono permessi per accessi a ZTL e parcheggio del furgone
Scheda tecnica del teatro con pianta
Un elettricista in assistenza per montaggio

Stefano Colonna | direzionetecnica@campoteatrale.it

LOGISTICA PUBBLICO:

Durante lo spettacolo è previsto il coinvolgimento diretto di alcune persone del pubblico, che verranno fatte salire sul palco. Inoltre 10 persone volontarie del pubblico verranno invitate a uscire temporaneamente dalla sala e successivamente ricondotte sul palco attraverso un accesso al backstage.

Le persone coinvolte assisteranno a una parte dello spettacolo da una posizione dietro le quinte, nascoste al pubblico in sala da un tulle. In una delle scene finali verranno svelate e coinvolte nello svolgimento della scena conclusiva.

Per la realizzazione del dispositivo scenico è pertanto necessario che la sala disponga di:

- un palco idoneo ad accogliere temporaneamente persone del pubblico;
- un accesso frontale al palco dalla platea, utilizzabile per il passaggio del pubblico.
- un percorso di collegamento tra la sala e il backstage praticabile dal pubblico.
- un accesso che consenta il passaggio dalla sala al backstage/palco senza attraversare nuovamente la platea;

PERSONALE DEL TEATRO

Si richiede la presenza di una persona del teatro incaricata di supportare la gestione del pubblico durante lo spettacolo.

In particolare, la persona incaricata dovrà:

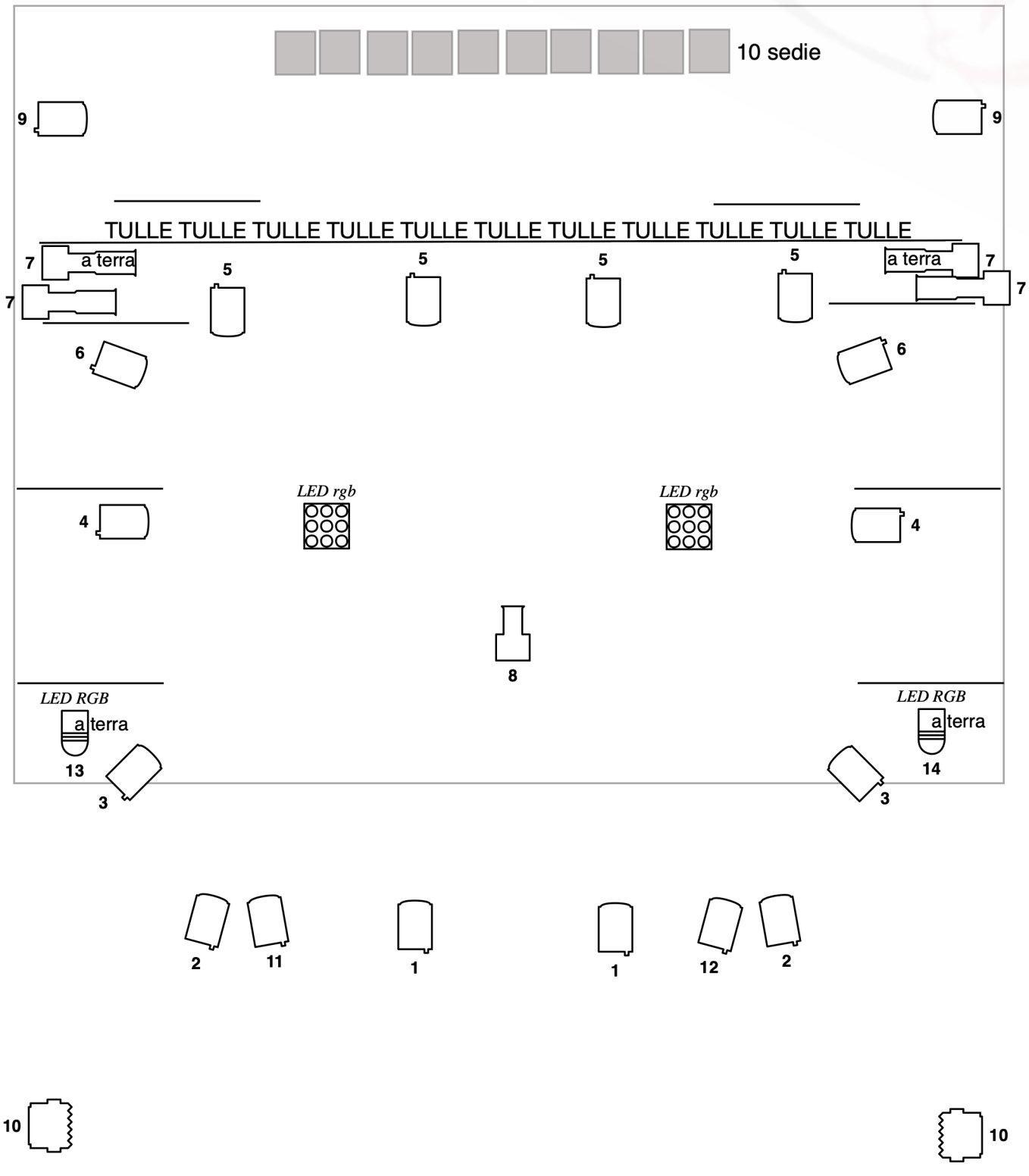
- consegnare a ogni spettatore, all'ingresso in sala, un cucchiaio colorato necessario allo svolgimento dello spettacolo;
- accompagnare le persone invitate a uscire dalla sala fino all'area backstage;
- fornire le necessarie indicazioni sul dispositivo scenico, rassicurando le persone coinvolte e informandole che saranno successivamente ricondotte sul palco senza essere viste dal resto del pubblico;
- raccomandare alle persone coinvolte di mantenere il silenzio durante il percorso e la permanenza backstage e di non utilizzare telefoni cellulari.

I cucchiai colorati saranno in dotazione alla compagnia

PULIZIA PALCO:

Durante lo spettacolo alcune fette di torta vengono fatte cadere sul pavimento del palco.

Al termine dello spettacolo è pertanto necessario prevedere una pulizia straordinaria del palco, oltre alle normali operazioni di pulizia previste dalla sala.


10 sedie
9
9
TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE TULLE
7
a terra
5
5
5
5
a terra
7
7
7
6
6
LED rgb
LED rgb
4
4
8
LED RGB
a terra
13
LED RGB
a terra
14
3
3
2
11
1
1
12
2
10
10